

R.A.W

>RADICALANTIFASCIST
WORD // ΕΚΔΟΣΗ
ΔΡΟΜΟΥ ΤΟΥ
ANTIFA ★ LAB //
ΤΕΥΧΟΣ 5 // 10 - 0 9

///Μέσα από το πιο σκοτεινό κομμάτι της καπιταλιστικής μηχανής που ξαναγράινει
όλο και περισσότερο στην επιφάνεια / Μέσα από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης του 21ου αιώνα (τα κέντρα φιλοξενίας)/
Μέσα από τα υπόγεια και τις πλατείες, στις πόλεις της δουκείας και στους δρόμους της πόλης /
οι εξεγερμένοι μετανάστες είναι μια
**διπλή εικόνα
από το μέταλλο.**
Το παρόν και το μέλλον της καπιταλιστικής βαρβαρότητας από τη μία
.και το μοναδικό μέλλον της ανθρώπινης αξιοπρέπειας από την άλλη.



...Ο κωνστάκης ηλίθι έχασε το φύρα του - αύριο θα φάνει με την μαρά του σε όλα τα φωτογραφεία της περιοχής για να βρει φωτό που να τον Σέλχει με σωστό φηματισμό. Κάποιες στραβομούσουνιασφένες χουντόχριες αγνωστών με ρίγος την γαλανόδευκη (και μεγάλην αντίστροφα για το ηλίθι θα μεταναστεύουν και έγινερα για τον άλλο κόσμο).

Η θέα κι ο άρντι αγέφυγαν να ξυργίκεουν στην ώρα για την ημέρα της ημέρας και τώρα χαρουρέυονται σε μια κοντινή καφάζα με συρταδιπτική θέα και αρκετή σκιά. Ο Ιωάννης Μεραξάς ήταν μια θλιβερή φασιστική κουράδα που κανένα γρόθιάν ήταν είχε με τους ναζί (απόλλη προτιμούσε στην Σερβίανη στήγην να τα ξει καλά με τα αγγλικά αφεντικά).

Αυτά γρος το ημέρα.



> Το ANTIFA★LAB είναι μια αντιφασιστική συνέλευση που ζει και δρα στην αθηναϊκή μητρόπολη, έχοντας διαδκώς στο στο στόχαστρό της όλους τους φασισμούς -είτε αυτοί κουβαλάνε πάνω τους σβάστικες είτε όχι. Δεν έχουμε καμία σχέση με κανένα κρατικό ή mediaκιο θεσμικό φορέας (και καμία όρεξη δεν έχουμε να αποκτήσουμε στο μέλλον).

Αν έχεις κάτι να μας πεις στείλτο στο antifalab@yahoo.gr -αλλιώς μπορεί και να μας πετύχεις στον δρόμο.



→ όσα μπαχλικά και να έρεις στην κορνίζα
το γουρούνι παρακένει γουρούνι.

Ενώ το κράτος έχει από καιρό ανακυρήσει τους μπάτσους σε No 1 αρμόδιους για κάθε κοινωνικό ζήτημα, φαίνεται πως κάποιοι είπαν ένα μεγάλο

άι στο διάολο

στην ελληνική αστυνομία και στον ελληνικό στρατό

Η εξέγερση του περσινού δεκέμβρη είχε [για όποιον δεν το πήρε γραμμή] έντονο αντιμπάτσικο χαρακτήρα. Όχι απλώς επειδή όσοι κατέβηκαν στο δρόμο τους είχαν απέναντι τους, ούτε επειδή όλα ξεκίνησαν από τη διοιδοφονία που έκανε ένας μπάτσος. Η εξέγερση ήταν αντιμπάτσικη εκφράζοντας έτσι το μίσος όσων κατέβηκαν στο δρόμο απέναντι στην αστυνομία όχι μόνο σαν πρόσωπα αλλά κυρίως σα θεαμά που εκφράζει κι επιβάλει την κρατική πολιτική από την ελληνικά σύνορα, την επαρχία, μέχρι τα στενά των πόλεων. Μετανάστες, κουπιγκάνοι, μαθητές - κόσμος δηλαδή που μπορεί να μη συναντιέται συνειδοτά αλλού - συγκρότησαν χωρίς την καθοδήγηση κάποιου κόμματος ένα βίαιο πλήθος. **Βίαιο απέναντι στον τρομαγμένο εθνικό κορμό.**

Η αντιεξέγερση από την πλευρά του κράτους είχε ως σκοπό και την επανόρθωση του κύρους της αστυνομίας. Έκτοτε, ο λόγος για τη δημόσια τάξη κυριαρχεί στα media και π γρίπη των χοίρων περιφρουρεί την μπτρόπολη...

Κι όμως, σε καιρό κρίσης που οι στρατιωτικές κι οι αστυνομικές σχολές προσφέρουν σίγουρη κι άμεση δουλειά, φάνηκε πως πολλοί μαθητές καταδικάζουν την επιλογή αυτή. Κι ενώ τα τελευταία χρόνια όλοι και περισσότεροι δήλωναν στα μυχανογραφικά τους αυτές τις σχολές, φέτος τις δήλωσαν πολλοί ηγέτεροι. Και έτσι, οι κοισμαγάπτες σχολές που εκπαιδεύουν γουρούνια, είδαν τις βάσεις τους να πέφτουν. Καταδικάστηκε κοινωνικά η επιλογή του να πας σε μια σχολή για να γίνεις επαγγελματίας κάθαρμα, να δίνεις διαταγές και να αναλαμβάνεις πόστα στην εκμετάλλευση και στην καταστολή. Όσο γι' αυτούς που επέμειναν να τις δηλώσουν [προσοχή: *ζουνε ανάμεσα μας...*], θα πρέπει εμείς οι υπόλοιποι να μην ξεχνάμε ποιος είναι αυτός ο γαμπρένος ρόλος που υπηρέτουν μέσα στην κάθε μέρα, κι όχι μόνο στα "αποσπασματικά παραπώματά" τους....

ΓΑΛΛΙΑ

18/09/2009: Η γαλλική κυβέρνηση ανακοινώνει το κτησίσιμο ενός καταυλισμού όπου διαμένουν περίπου 1200 αφγανοί και ιρακινοί μετανάστες σε μία μακρινή περιοχή του calais της γαλλίας. Από εκεί, οι μετανάστες, προσπαθούν να πιδήξουν σε φορτηγά που μπαίνουν σε πλοία ή να μπουν σε τρένα, με προορισμό την αγγλία. Ο καταυλισμός χαρακτηρίζεται από την τοπική κοινωνία και τον τύπο ως «*η ζούγκλα*» και ο γάλλος υπουργός μετανάστευσης eric besson, ανήγγειλε το γκρέμισμά του ως μέτρο καταπολέμησης της εγκληματικότητας και του δουλεμπορίου. Ο ίδιος υποσχέθηκε ότι η επικείρωση θα συνεχιστεί μετα τη κτησίσιμο και άλλων καταυλισμών.

22/09/2009: Οριστικό γκρέμισμα του καταυλισμού, μετά από συμπλοκές αντιρατσιστικών οργανώσεων με την αστυνομία. Πληθοί από τους μετανάστες που έμεναν στον καταυλισμό και εκδιώχθηκαν είχαν νόμιμα χαρτιά.

ΙΤΑΛΙΑ

10/2009: Στους δρόμους της ιταλίας κάνουν επίσημα πλέον την εμφάνισή τους οι περιπολίες πολιτών, εμφανιζόμενες ως από τα κάτω φρουροί της ασφάλειας στις ιταλικές γειτονιές. Το ζήτημα των περιπόλων αυτών είχε από καιρό ανοίξει στην ιταλία με πολλούς να υποστηρίζουν ότι πρόκειται για αναβίωση ναζιστικών σωμάτων ασφαλείας. Στις από καιρό άπωπα εν λειτουργία πολιτοφυλακές, συμμετέχουν ακροδεξιοί. Σε μία

από αυτές συμμετέχει ο mario borghezzio, μέλος της πίγκας του βιορρά, ενός ακροδεξιού κόμματος που είναι στο ευρωκοινοβούλιο, ο οποίος είχε στο παρελθόν κατηγορηθεί για εμπροσμό σε περιουσίες μεταναστών. Η ιταλία έχει πλούσιο βιογραφικό στις εκκενώσεις καταυλισμών[με επίσημο ή ανεπίσημο τρόπο] κατις εκδιώξεις μεταναστών.

ΠΑΤΡΑ

12/7/2009: Ο καταυλισμός αφγανών μεταναστών εκκενώνεται από την αστυνομία και πίγιο μετά[όλως τυχαίων] ξεσπά φωτιά που τον κατακαίει. Μέσα στον καταυλισμό υπάρχει τζαμί που καίγεται. Οι ντόπιοι δηλώνουν ανακουφισμένοι. Τον ιανουάριο, ο ίδιος καταυλισμός είχε πάρει πάλι φωτιά. Στην πάτρα, οι κάτοικοι, πριν την ισωπέδωση του καταυλισμού ήταν πολύ “φοβισμένοι” από τη γειτνίαση με τους μετανάστες για πλήγους υγείας και φρόντιζαν με όποιον τρόπο μπορούσαν να τους κάνουν το βίο αβίωτο. Η πάτρα είναι ένα μόνο από τα παραδείγματα εκδίωξης μεταναστών από τα σπίτια τους στον εθνικικό παράδεισο, με ντόπιους ενεργό κομμάτι αυτής της εκδίωξης.

Κάθε άλλο παρά δημοσιογραφικός είναι ο λόγος που κάνουμε εδώ αυτή τη σύντομη αφήγηση κάποιων γεγονότων σε τρεις όχι και τόσο τυχαίες χώρες του κόσμου. Για την ακρίβεια τρεις δυτικές χώρες, με εθνικούς στρατούς που συμμετέχουν σε

Calais_22/9/09



πολέμους εκτός συνόρων, από αυτές των οποίων οι πρωτοκοσμικοί υπόκοοι έχουν ακόμα την ποιητική να παρακολουθούν ως παθητικό κοινό ή ως ένθερμοι υποστηρικτές τη σφαγή των προδεταρίων χωρών μακρινών, τη σφαγή των Αλβηών, από τους Δικούς τους στρατούς. Υπόκοοι που έχουν επίσης την ποιητική να βουρκώνουν από οίκο με ημερομηνία λήξης το συμφέρον τους, ή να παρακολουθούν σιωπηλά ή να συμμετέχουν με λόγια και έργα στον εκτοπισμό μεταναστών και προσφύγων από καταυλισμούς και σπίτια, εντός συνόρων. Τα λέμε αυτά γιατί αυτά τα περιστατικά δεν είναι καθόλου τυχαίες και μεμονωμένες στιγμές σε κάποιες χώρες του χάρτη. Αλλά επειδή είναι μέρος του ολοένα αυξανόμενου, ολοένα πιο βάρβαρου ολοκληρωτισμού των κοινωνιών που συντελείται εδώ και καιρό. Εξ' ού και τα κοινά σημεία στις ιστορίες. Απαριθμούμε ενδεικτικά μερικά:

> Τα επιχειρήματα που χρησιμοποιούνται από πολιτικούς, μπάτσους και πολίτες σε όλες τις περιπτώσεις έχουν στην καρδιά τους την υγεία. Την υγεία των μεταναστών που ζουν σε άθιλες συνθήκες, από τα χείλη των φιλανθρώπων και την υγεία των ντόπιων που απειλείται από τις άθιλες συνθήκες ζωής των μεταναστών από τα χείλη αυτών που τα προσχήματα τους φαίνονται περιττά.

> Η βίαιη διαχείριση των ζωών των μεταναστών αποδίδεται συνάριττα στις πιέσεις των ακροδεξιών κομμάτων. Από αφέλεια ή από πρόθεση, τέτοιες απόψεις κρύβουν καλά ότι τα ακροδεξιά

κόμματα προσφέρουν το καθύτερο άληθοθι στις κεντρικές πολιτικές επιλογές των κρατών προστον ολοκληρωτισμό.

> Οι πρωτοκοσμικοί μπορεί να σοκάρονται από παρόμοια γεγονότα που φτάνουν σ' αυτά τους με τη μορφή διεθνούς ειδήσης, ενώ όταν συμβαίνουν στη διπλανή τους πόλη ή πόρτα είναι από απαθείς έως ενεργότους κομμάτι.

Το να αντιμετωπίζουν οι δυτικοί υπόκοοι την εξοπλόθρευση αυτών των Άλιτων παθητικά ή ενεργητικά εντός και εκτός συνόρων, συναντά την πιο μεγάλη ευχή των αφεντικών. Διότι όλοι αυτοί που υπερασπίζονται την ασφάλεια και τον τρόπο ζωής τους σε βάρος των μεταναστών, όλοι αυτοί που συνειδητά ή ασυνειδητά ξεπουλάνε την τάξη τους με αντάλλαγμα να σώσουν την πάρτη τους για δύο περισσότερο μπορούν, έχουν τα κοστούμια τους ραμμένα, για τη στιγμή που η επέλαση του πολέμου θα χτυπήσει την πόρτα των δυτικών μητροπόλεων, με στόχο και αυτούς τους ίδιους.

Όσο γ' αυτούς που εννοούν την ευτυχία ή τη μιζέρια με όρους κατανάλωσης και υπηκών αποκτημάτων, να πούμε ότι οι μετανάστες, διώγμενοι από τη κώρα τους και διώγμενοι από παντού, εξακολουθούν να ζουν σε πείσμα όλων αυτών που τους θέλουν να πεθαίνουν. Να δούμε τι θα γίνει με τους έως πρόσφατα καλογυαπισμένους μικρο-μεσοσαστούς, τώρα που θα βλέπουν μπροστά στα μάτια τους να καταρρέει το καπιταλιστικό τους άνειρο...

Πάτρα, 22/9/09



είμαστε όλοι μετανάστες!

...Δεν είναι σχήμα λόγου. Ούτε "συμπόνια" και φιλανθρωπία για κάποιους "άλλους", μακριά από εμάς, τους οποίους λυπόμαστε. Όχι. Είναι η πραγματικότητα της εργατικής τάξης. Δεν είμαστε-με-τους-μετανάστες. Είμαστε όλοι μετανάστες.

Είμαστε Αλβανοί, Βουλγάρες, Πακιστανοί και Μπαγκλαντεσιανοί, όχι επειδή γεννηθήκαμε στα Τίρανα, στη Σόφια στο Καράτσι ή στη Ντάκα αλλά γιατί γνωρίζουμε πως όλοι αυτοί οι εθνικοί προσδιορισμοί είναι μια άθλια μπλόφα των αφεντικών, μια χυδαία παραχάραξη της πραγματικότητας: όταν κανείς αναφέρεται σ' αυτούς τους προσδιορισμούς, στην πραγματικότητα μιλάει για τον κοινωνικό καταμερισμό της εργασίας, για οικοδόμους, οικιακές βοηθούς, μεταφορείς και υπάλληλους σε



βενζινάδικα. Με όλα λόγια πρόκειται για εργάτες και εργάτριες τελικά, που όμως μόνο σαν τέτοιοι και τέτοιες δεν αντιμετωπίζονται. Κι αυτό δεν ισχύει μόνο για εκείνους, τους "ζένους", τους "άλλους".

Επιπλέον αυτοί οι εθνικοί προσδιορισμοί υπενθυμίζουν και ιατή ακόμη: ότι όλοι και όλες οι παραπάνω, εργάτες και εργάτριες, τα δεκάδες κομμάτια που συνθέτουν το παζλ του πολυεθνικού προλεταριάτου, δεν μπορούν παρά να υπάρχουν διαχωρισμένα, μακριά το ένα από το άλλο, φυλακισμένα σε μια ταυτότητα που ούτε καν τους δόθηκε η ευκαιρία να διαλέξουν. Η μόνη εκδοχή που υπάρχει γι' αυτά τα κομμάτια στα κάτερα της καπιταλιστικής βαρβαρότητας, είναι να στριμώχνονται στον πάτο του βαρελιού, χιλιοκομματιασμένα, βουβά και αποξενωμένα μεταξύ τους, ενιοτε και το ένα εναντίον του άλλου, με μόνη πιθανότητα "επικοινωνίας" την υπακοή στις προσταγές της μηχανής της παραγωγής και της κατανάλωσης.

Αυτή είναι η πραγματικότητα που κρύβεται πίσω από αυτούς τους προσδιορισμούς. Η οποία κάθε άλλο παρά φαντάζει άγνωστη και μακρινή για τους ντόπιους. Γιατί μήπως και γι' αυτούς δεν έχουν κοπεί και φαρτεί στα μέτρα τους αντίστοιχοι προσδιορισμοί; Οι "γαύροι" εναντίον των βάζεων, οι

περιστεριώτες κόντρα στους αιγαλεώτες, οι τάδες ενάντια στους δείνα, δεκάδες ταυτότητες σε σύγχρονη, προκειμένου να περάσει στο ντούκου το γεγονός ότι και πάλι πρόκειται για εργάτες και την ίδια στιγμή τρανή απόδειξη του ότι και οι ντόπιοι μπορούν να στριμώχνονται σε κάποια άλλα σημεία του πάτου του βαρελιού το ίδιο άφωνοι, το ίδιο αποξενωμένοι, το ίδιο χιλιοκομματιασμένοι.

Με αυτή την έννοια όταν φωνάζουμε "είμαστε όλοι μετανάστες" δεν πρόκειται για κανενός είδους απόπειρα να ιδιοποιηθούμε οποιαδήποτε εθνική ταυτότητα. Αυτές τις έχουμε γραμμένες εκεί που δεν πιάνει μελάνι και το ίδιο κάνουν επίσης πολλοί μετανάστες. Αντίθετα πρόκειται για το γεγονός ότι οι μετανάστες είναι ο καθηρέφτης (πλούσιος στη συνθετότητά του) των αντιφάσεων που ήδη βιώνουμε, των εξαναγκασμών που μας επιβάλλονται σε κάθε πλευρά της καθημερινής ζωής. Οι μετανάστες είναι το παρόν και την ίδια στιγμή εικόνα από το μέλλον της τάξης. Της εργατικής τάξης.



ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΔΥΤΙΚΩΝ Κ

Ποιος μίλησε

Η ΤΑΞΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΚΑΙ ΤΟ

< Το ΕΧΠΑ (Ειδικός Χώρος Παραμονής Αλλοδαπών) Παγανή στην Μυτιλήνη είναι στρατόπεδο συγκέντρωσης μεταναστών χωρίς χαρτιά. Στεγάζεται σε χώρο που παλιότερα λειτουργούσε σαν αποθήκη τροφίμων και είναι φτιαγμένο με προβλεπόμενες "χωρητικές δυνατότητες" μέχρι 250 ατόμων (στα τέλη αυγούστου τελούσαν εκεί υπό κράτοση, σε άθλιες συνθήκες, 900 - 1000 μετανάστες κάθε ηλικίας και φύλου - κατά κύριο λόγο από Αφγανιστάν και Σομαλία).

μυτιλήνη κέντρο κράτησης στην πανήγη, κάπου στα τέλη του καυτού ελληνικού καλοκαιριού του 09

ΠΑΤΩΝ ΠΟΥ ΥΠΟ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΝΟΥΝ ΤΑ ΔΟΛΟΦΟΝΙΚΑ ΤΟΥΣ ΕΝΣΤΙΚΤΑ

για φόβο;

ΜΙΣΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ & ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΟΝΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ ΠΟΥ ΑΞΙΖΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΟΥΣ

Στις 18 Αυγούστου 2009 οι 160 ανήλικοι κρατούμενοι του ΕΧΠΑ Παγανής ξεκίνησαν απεργία πείνας απέχοντας μαζικά απ' το συσσίτιο διαμαρτυρόμενοι για την αθλιότητα των συνθηκών κράτησης και απαιτώντας την απελευθέρωσή τους.

Το μεσημέρι της 20ης Αυγούστου μετανάστες απ' όλους τους θαλάμους, ακολούθωντας το παράδειγμα των ανήλικων κρατούμενων έσπασαν τις πόρτες των θαλάμων και τα κάγκελα του Σου ορόφου του ΕΧΠΑ και βγήκαν στην αυλή της φυλακής κατακτώντας στην πράξη τον προαυλισμό που τους αρνούνταν οι δεσμοφύλακές τους. Έκαψαν στρώματα και ρούχα τους φωνάζοντας συνθήματα επί 5 συνεχείς ώρες. Οι ανήλικοι εξεγερμένοι με αυτοσχέδια πλακάτ στα χέρια zητούσαν «ελευθερία και όχι τρόφο» [έχοντας zήσει από πιτσιρικάδες σ' ένα κόσμο που τους έδειξε με κάθε τρόπο ότι δε θα τους δώσει τίποτα απ' τα δύο εύκολα].

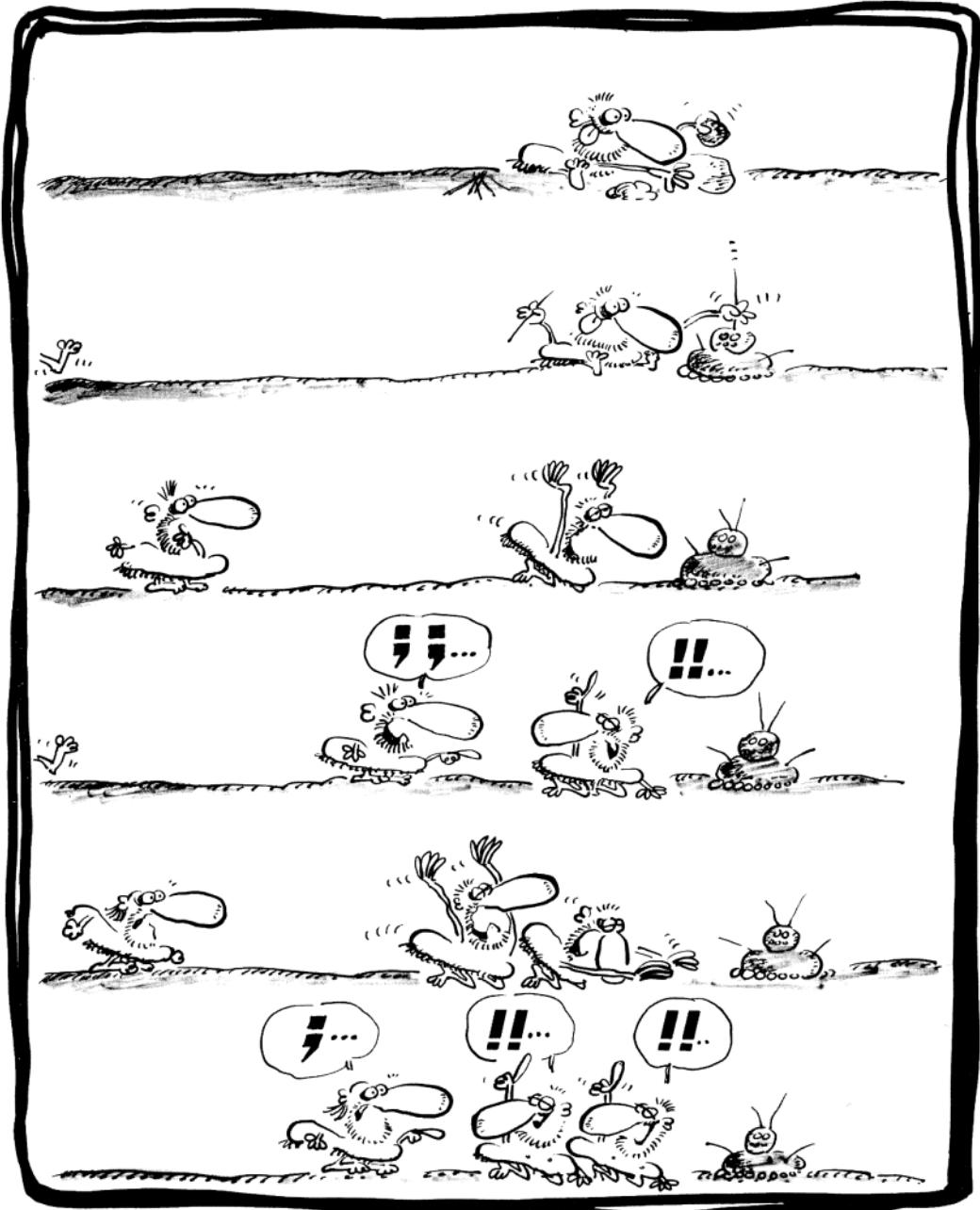
Με το παράλληλο γεγονός του διεθνούς αντιρατσιστικού κάμπινγκ που διαδηγόταν σε χώρο κοντά στο ΕΧΠΑ τις επόμενες μέρες οι διαμαρτυρίες των κρατούμενων συνεχίστηκαν [και επαναλήφθηκαν μέσα στον επόμενο μήνα], καταφέρνοντας να κερδίσουν για κάποιους απ' αυτούς την μεταφορά τους στην Αθήνα και την «απελευθέρωσή τους, πάντα μέσα στο διαρκές καθεστώς ημιπαρανομίας που τους συντηρεί το ελληνικό κράτος. Όλα αυτά, προφανώς, όχι χωρίς ξύλο και δακρυγόνα, τόσο για τους εξεγερμένους μετανάστες όσο και για τους ελλήνες και ευρωπαίους διαδηλωτές που στήριξαν την διαμαρτυρία τους.

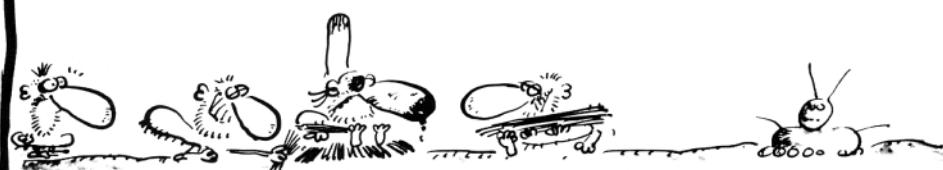
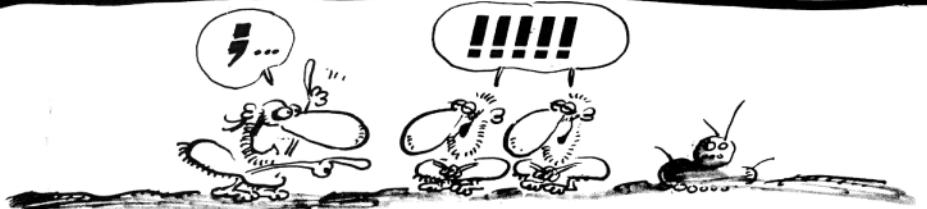
Η έντονη ενόχληση διάφορων ντόπιων από τις ταραχές και την δημόσια «αποκάλυψη» του χαρακτήρα της κράτησης

των μεταναστών δεν πρέπει να ξάφνιασε πολλούς... Τα διαφορά κατά καιρούς εγκλήματα του ελληνικού κράτους κατά κανόνα είχαν πάντα κάποια υλική βάση στις άκρες της κοινωνικής νομιμοποίησης τους. Για να το πούμε πιο απλά, εκεί που κάποιοι βλέπουν στρατόπεδα συγκέντρωσης και τον θάνατο πάντα κάποιοι άλλοι θα βλέπουν δυνατότητες κέρδους. Κι αυτές οι ισορροπίες είναι ιερές -και ενοχλούν, ιδιαιτέρως, όταν ταράσσονται.

Άλλά, έτσι κι αιλιώς, αυτή η ιστορία έχει μέσα της πολύ κεντρικά την «ταραχή», ακόμα κι αν οι διάφορες μικροαστικές βλέψεις έχουν συνηθίσει να την βγάζουνε καθαρή ή συχα και ωραία από την υποτίμηση και των πόνο των «άλλων». Τα δυτικά καπιταλιστικά κράτη σε περίοδο κρίσης είναι καζάνια που βράζουν -την ίδια στιγμή που είναι διολοφονικά όσο ποτέ για την ρύθμιση των εξωτερικών αιλλά και των εσωτερικών τους σχέσεων: Η υποτίμηση, οι βασανισμοί, οι επαναπροωθήσεις και η αέναντι κυκλοφορία των περισσευμένων εργατών -που καταφέρνουν στην ευρώπη διωγμένοι απ' τον πάλεμο που τα ευρωπαϊκά και αμερικανικά αφεντικά σκηνοθετούν στην ανατολή [με την ενεργή συμμετοχή και της ελλαδίτσας, βεβαίως] δεν προσπαθούν να επιτύχουν μόνο [με όρους κυριολεκτικού δουλεμπόριου] την βίαιη υποτίμηση της εργασίας, αιλλά και να διαφυλάξουν, με τρόπο στρατιωτικό, την τόσο ευαίσθητη δημόσια τάξη.

Θα πρέπει να ζητούμε προφανές, μα θα το πούμε κι εμείς: Οι εξεγερμένοι μετανάστες των φυλακών της μυτιλήνης δεν είναι άξιοι οίκτου. Αντίθετα: είναι ένα υπόδειγμα αξιοπρέπειας και μάχης -σε καιρούς που τα διάφορα «κάγκελα» θα τωλίγουν όλο και μεγαλύτερα κοινωνικά κομμάτια.





? ...

EINAI
ΑΘΕΟΣ...



AAAx!



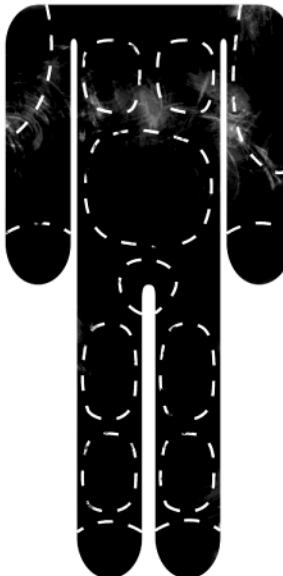
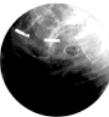
δεν υπάρχουν "λαθρο" μετανάστες



*...εκφράσεις από την γλώσσα δημητρίου παραπλανήμενων και πραγματικά κακόβουλων -και 1-2 ιδέες για την πραγματική τους σημασία

"λαθρομετανάστες": πλήθη που έρχονται στην ευρώπη κυρίως από χώρες της κεντρικής ασίας και της βόρειας αφρικής. Χώρες όπου υπάρχει στρατός και επιχειρήσεις [αυτά τα δύο πάνε μαζί] δυτικών κρατών [και της ελλάδας] και για αυτό η ζωή εκεί γίνεται ανυπόφορη για τους ντόπιους. Χώρες που βρίσκονται σε πόλεμο με αποτέλεσμα οι κάτοικοι τους να μεταναστεύουν κατά xιλιάδες προς τις χώρες του "πρώτου κόσμου". Κι έτσι να βρίσκονται στο έλεος ενός τεράστιου μυχανισμού που βγάζει λεφτά από αυτούς. Κι έπειτα τους ονομάζει "λαθρομετανάστες"

"δε δουλεύουν (οι "λαθρομετανάστες")": Όταν λένε δε δουλεύουν, εννοούν πως δε δουλεύουν για 'κείνους. Εννοούν πως δε βγάζουν λεφτά από δαύτους- οπότε είναι άχρηστοι, οπότε περισσεύουν...



"ποιότητα ζωής": για ν' ανέβει η ποιότητα ζωής των ήευκών, όμορφων και συλάτων ελλήνων πρέπει η ελληνική αστυνομία να εξοντώνει οποιονδήποτε διαφορετικό. Σκληρός κόσμος...

ρατσισμός: η ιδεολογία που ενώνει τους καννίβαλους κι έχει ως αποτέλεσμα να πέφτουν τα μεροκάματα, τόσο για τους μετανάστες, όσο και για τους ντόπιους στη συνέχεια.

"ξένοι": "η εθνική ενότητα με αίμα είναι βαμμένη – στον κόσμο των αφεντικών είμαστε όλοι ξένοι"

καννίβαλοι: οι πατριώτες.

οι "περήφανοι-που-είναι-έλληνες": ντόπιοι καννίβαλοι...



...μόνο ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ.