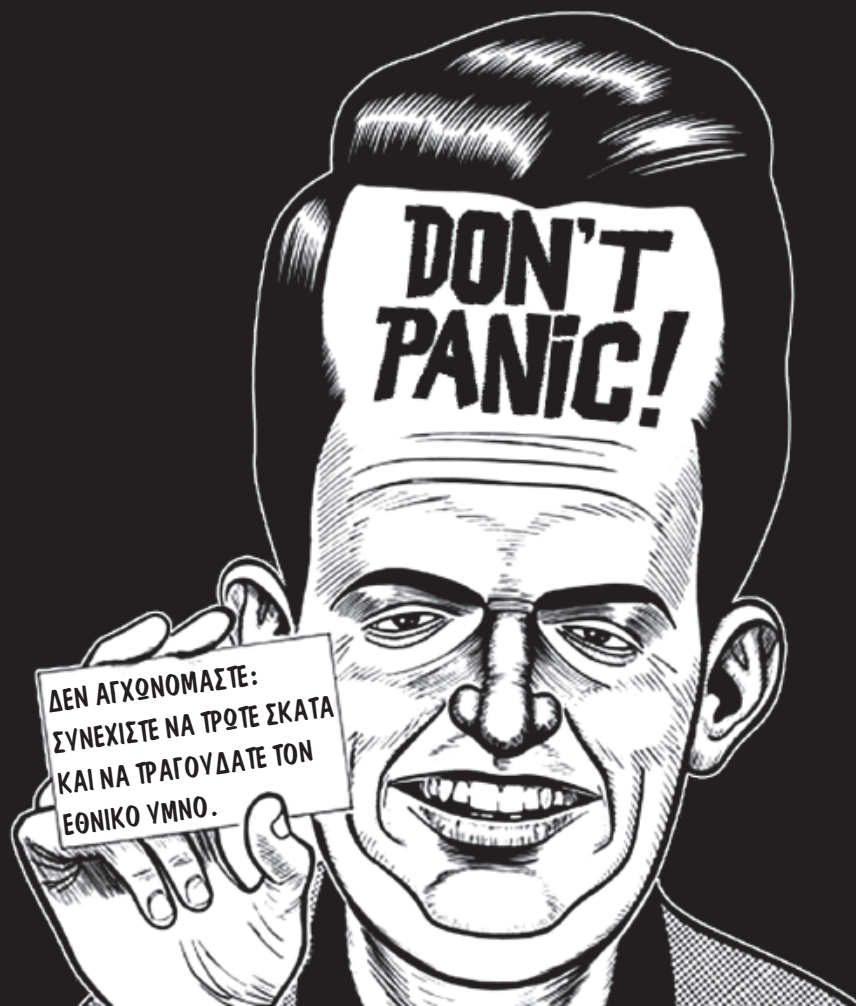


antifa community



ΕΚΔΟΣΗ ΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΩΝ

ΟΜΑΔΩΝ ANTIFA COMMUNITY / ΤΕΥΧΟΣ 8 / ΟΚΤΩΒΡΗΣ 2012



Το ANTIFA COMMUNITY αποτελεί μια σταθερή συνεργασία αντιφασιστικών συλλογικοτήτων που ζει και δρα στην αθηναϊκή μητρόπολη. Έχει διαρκώς στο στόχαστρο της όλους τους φασισμούς - είτε αυτοί κουβαλάνε

πάνω τους σβάστικες, είτε όχι. Δεν έχουμε καμία σχέση με κανένα κόμμα, κανένα κρατικό ή mediακό θεσμικό φορέα - και δεν έχουμε και καμία πρόθεση να το αλλάξουμε αυτό. [antifacommunity@yahoo.gr]

antifa
community

Ο τηλεοπτικός χρόνος είναι καθολικός,

ό, τι δεν κινείται στους ρυθμούς του είναι ανύπαρκτο, και ό, τι εμφανίζεται με τον έναν ή τον άλλο τρόπο είναι γεγονός. Η τηλεόραση έχει τα πάντα, κάθε μικρή ή μεγάλη μαλακία που μπορεί να έχει σημασία για τον εθνικό κορμό. Μέσα στην εναλλαγή των εικόνων και των προσώπων εμφανίζονται και οι φασίστες. Έτσι οι μικροαστοί τρέφουν την περιέργια τους, «φασίστες στην βουλή», «φασίστες στην λαϊκή αγορά», «φασίστες στο παζάρι».. παρακολουθούν τις τηλεοπτικές κινήσεις των караφλών με προσήλωση, τους γνωρίζουν με τα μικρά τους ονόματα, και μέσα στο κουτσομπολιό και την βαβούρα καταφέρνουν να μην βλέπουν τις «πλάτες» των μπάτσων και τα αφεντικά που τρίβουν τα χέρια τους. Η εικόνα γι' αυτούς παραμένει εικόνα, ως εκεί...

Οι πρώην γραφικοί μπράβοι παρουσιάζονται τώρα, ως τηλετραμπούκοι ή νεοναζί διανοούμενοι που σοκάρουν με τις «βίαιες εξάρσεις» τους το φιλειρηνικό πλήθος, ενώ του προσφέρουν ταυτόχρονα αυτό που καιρό έψαχνε κουνώντας από 'δω και απο 'κει τα εθνικά πανιά: τάξη, ασφάλεια και καμιά άκρη σε λευκές ή μαύρες δουλειές. Η δουλειά να γίνεται... αυτό είναι το σλόγκαν, αυτό ψιθυρίζουν με τον τρόπο τους οι νοικοκυραίοι, αυτό εγγυούνται

και οι φασίστες σε τηλεοπτικούς και πραγματικούς χρόνους.. την απαξίωση της ζωής και της εργασίας μας.. Πάντοτε έτσι ήταν και τα αφεντικά το ξέρουν καλά για αυτό και επενδύουν στην ξεφτίλα, στην εύκολη μαγκιά του μικροπεσίματος με κρατική πρόνοια σε μετανάστες εργάτες και στο καθημερινό ρατσιστικό τσιτάτο.

Δεν πάει (μόνο) έτσι.. Το παραμύθι της δύναμης των караφλών δεν μας πολυψήνει, και γεγονότα όπως αυτό της Κυπαρισσίας μας επιβεβαιώνουν. Μπορεί να μην είχαν "εικόνα", να μη γίνανε "θέμα" στο γιουτιούμπ., όμως συνέβησαν -και δείχνουν πολλά σε όποιον έχει την όρεξη να να καταλάβει. Στην Κυπαρισσία, λοιπόν, διάφοροι φασίστες προσπάθησαν να ξαναοστράρουν το περήφανο ελληνικό μπραβιλίκι τους, αλλά μετά από μια σύντομη επίθεση των μεταναστών μικροπωλητών έφυγαν χωρίς πολλές κουβέντες. Χωρίς κάμερες, χωρίς γενναίες δηλώσεις. Και δεν είναι η πρώτη φορά...

Βρισκόμαστε σε έναν πόλεμο που εκτυλίσσεται σε πραγματικούς χώρους και χρόνους, στους δρόμους και τις πλατείες, εκεί που καμιά κάμερα δεν φτάνει. **Ένας πόλεμος που δε διεξάγεται με likes και με thumbsup.**

Και εκεί, οι φασίστες δεν πείθουν.





Όλο και πιο έντονα γίνεται σαφές

από το κράτος ότι παραιτείται μια και καλή από την φροντίδα της αναπαραγωγής των υπηκόων, δηλαδή από τα βασικά της επιβίωσης όχι μόνο της ντόπιας εργατικής τάξης αλλά και των μεσοστρωμάτων, που μοιάζουν να κατηφορίζουν με τη ταχύτητα του φωτός. Ταυτόχρονα, από μεριάς αυτών των κομματιών, αρχίζει να γίνεται «συνείδηση», πως δεν υπάρχει τίποτα πλέον που μπορεί να εγγυηθεί τη ζωή τους ή το θάνατό τους. Και αυτή η συνειδητοποίηση είναι πολύ βίαιη, τόσο σε επίπεδο κοινωνικών σχέσεων όσο και σε επίπεδο «τι σημαίνει εργασία».

Η διάλυση της «δημόσιας» υγείας από τα αφεντικά παίρνει όλο και πιο ξεκάθαρα τη μορφή οργανωμένου σχεδίου, με αρχή μέση και τέλος. Τις καλές εποχές κανείς δε τσιγκουνευόταν τους γιατρούς και το ντεπόν πήγαινε σύννεφο. Τα κένα των δημόσιων νοσοκομείων και ιατρείων, καλύπτονταν από ένα παράλληλο κύκλο ιδιωτικών, και όσο πάιζαν φράγκα, η «διαλυμένη υγεία», περιοριζόταν σε κλασσική φιλολογική γκρίνια. Την πραγματική κατάσταση που επικρατούσε δε τη βίωναν παρά αυτή που αναγκαστικά περιοριζόντουσαν στη λύση της και μάζευαν τα ένσημα για να βγάλουν βιβλιάριο. Και φυσικά, οι μαύροι εργάτες, οι μετανάστες.

Αν δεν δούλευες μαύρα, έτρωγες στη μάπα τις ατελείωτες ουρές και τη μπίχλα, στα ζόρια και τα φακελάκια, αλλά τα κουτσοβόλευες. Υπήρχε τέλος πάντων μία συνάφεια, μεταξύ του δουλεύω για να ζήσω-δουλεύω για να πληρώνω την υγεία μου. Αν κλείσει όμως ένα μαγαζί, οι πόνοι έκπτωσης που έχεις μαζέψει, σου μένουν στα χέρια και είναι παντελώς άχρηστοι. Κάπως έτσι ο λευκός ντόπιος εργάτης, γίνεται ξαφνικά μαύρος μπροστά από τη πόρτα του ιατρείου και το πάγκο του φαρμακοποιού. **Και αρχίζει να παζαρεύει το θάνατο και το πόνο με όρους κρίσης.** Βερεσέδες, παρακάλια, και πάντα μα πάντα μετρητά.

Είναι σκληρό όσο δε πάει αλλά είναι αλήθεια. Το μεγαλύτερο κομμάτι της τάξης μας δεν έχει «μάθει» να περιθάλπει τον εαυτό του συλλογικά. Έχει «αναγκαστεί». Τέτοιες εμπειρίες έχουν υπάρξει στα κινήματα και υπάρχουν για όποιον θέλει να τις δει στις κοινότητες των μεταναστών εργατών. Για όσους σκοπεύουν να βιώσουν τη ζωή και την αρρωστία σε συλλογικό πρόβλημα, οι εμπειρίες αυτές είναι πολύτιμες.

Κάπου ανάμεσα στις "διαμαρτυρίες" ακροδεξιών καθαρχιών για τα στρατόπεδα συγκέντρωσης μεταναστών στην Κόρινθο και τη Δράμα (που συνοδεύτηκαν και από γελοία "φιλικά ματς" για τις κάμερες, μεταξύ φασιστών και συναδέλφων τους μπάτσων), εκεί κάπου στα μέσα του Σεπτεμβρίου, στα μνήνια ξετρύπωσε μια είδηση που μιλούσε για την τύχη διάφορων αποδημούντων ελλήνων στη μακρινή ωκεανία:

Έτσι, όσοι δηλώνουν ότι έρχονται για τουρισμό στην Αυστραλία, αλλά, κατά την κρίση των ελεγκτών διαβιτηρίων στα αεροδρόμια της χώρας «δεν πείθουν» για τις προθέσεις τους (δεν έχουν χρήματα, διεύθυνση διαμονής ή δηλώνουν ότι θα ψάξουν για εργασία κλπ.), στέλνονται αμέσως πίσω στην χώρα από όπου προέρχονται. Εάν δεν υπάρχει πτήση οδηγούνται προσωρινά στα κέντρα κράτησης όπου οδηγούνται και οι λαθρομετανάστες.

Αυτή η τακτική ισχύει, φυσικά, για όλους τους επισκέπτες και όχι μόνο για τους Έλληνες. Και επειδή τελευταία, λόγω της κρίσης στην Ελλάδα, αυξήθηκε ο αριθμός Ελλήνων που θέλουν να μεταναστεύσουν στην Αυστραλία, κάποιοι επισκέπτονται τη χώρα ως τουρίστες, προκειμένου να εξετάσουν το ενδεχόμενο της μετανάστευσης.

Όμως, σε ορισμένες περιπτώσεις οι αρχές είναι ιδιαίτερα αυστηρές, καθώς κρίνουν πως δεν πρόκειται πράγματι για τουρίστες και σκοπεύουν να μείνουν παράνομα στη χώρα, με αποτέλεσμα να τους στέλνουν πίσω.

Κάποιοι, μάλιστα, οδηγήθηκαν και σε κέντρα κράτησης μεταναστών. Εκτιμάται πως μόνο στη Μελβούρνη οδηγήθηκαν τον τελευταίο καιρό τουλάχιστον 20 Έλληνες σε τέτοια κέντρα.

*Είναι γνωστός ο φασισμός / ρατσισμός των λευκών αυστραλών-μεγαλούργησε για πολλές γενιές σε βάρος των ιθαγενών, των δικών τους "μαύρων".

Τι θα λένε, λοιπόν, οι αυστραλοί "πιασμένοι" στους δρόμους, στις δουλειές, στα λεωφορεία όταν βλέπουν έλληνες μετανάστες τελευταίας φουρνιάς; Θα λένε εμείς δεν είμαστε ρατσιστές - αυτοί είναι βρωμιάρηδες... Θα λένε έλληνες... βουλιάζανε τη χώρα τους και τώρα ήρθαν να καταστρέψουν κι εμάς... Θα λένε έλληνες... κοπρίτες... Θα λένε να τους προσέχετε αυτούς τους έλληνες: τους δίνεις το χέρι και μετά πρέπει να μετρήσεις τα δάκτυλά σου, αν τα έχεις όλα... Θα λένε δουλεύουν για όσο νάναι και μας παίρνουν τις δουλειές... Αυτά θα λένε. Αυτά λένε οι φασίστες παντού στον αναπτυγμένο καπιταλιστικό κόσμο· και δεν έχει καμία σημασία εναντίον ποιών τα λένε.

Είναι πάντα οι "ξένοι".

Καλώς ήρθατε
στον Οδηγό!

Προσθέστε κανάλια και
λάβετε προσωπικές
προτάσεις

Σύνδεση

Κοιτάζοντας την πρώτη σελίδα του youtube

Βλέπεις κάθε λογής διαφήμιση. Απο το καινούργιο iphone και τις νέες κυκλοφορίες του Ρέμου μέχρι τα δημοφιλέστερα video από τα διάφορα κανάλια των ειδησιογραφικών site. Όλο αυτό το σκηνικό θυμίζει βόλτα στην Ερμού (πριν λίγα χρόνια!), με τις βιτρίνες να πλασάρουν την trendy εμφάνιση και τα must gadgets και τις free press να σπρώχνουν την trendy πολιτική άποψη. Με την μόνη, αλλά ουσιαστική διαφορά ότι η Ερμού είναι δρόμος. Τώρα όμως τελευταία όλο και πιο συχνά εμφανίζονται και οι φασίστες σε αυτή την πρώτη σελίδα του youtube. Κρύμμενοι στις τρύπες τους, στο facebook και τα λοιπά μέσα κοινωνικής δικτύωσης φτιάχνουν χιλιάδες ψεύτικους λογαριασμούς κάνουν κλικ,like,comment ώστε τα λίγα λεπτά που μένουνε στο δρόμο (στις λεγόμενες δράσεις τους) να φαίνονται αιώνες, και οι οπαδοί τους χιλιάδες.

Δεν είναι οι πρώτοι που το κάνανε αυτό. Το πασοκ είχε προσλάβει 100 άτομα για να ασχολούνται με το twitter και το facebook. Ο καμμένος απο τους ανεξάρτητους έλληνες, όταν η νέα δημοκρατία τον κατηγορήσε για ψεύτικους λογαριασμούς χρηστών, τους λεγόμενους και ως αυγά, «έδωσε» στεγνά την ν.δ., ότι έχει πληρώσει 100.000€ για την ίδια ακριβώς δουλειά.



Έτσι λοιπον και οι φασίστες της χρυσής αυγής απο την μια πληρώνουν για την εμφάνισή τους στο internet και απο την άλλη βομβαρδίζουν με views likes και θετικά σχόλια τα όποια φασιστο-video τους. Μόλις κάποιο ειδησιογραφικό ανεβάσει κάποιο βιντεάκι που τους εμφανίζει, τρέχουν τα φασισταριά και οι υπάλληλοι τους να αυξήσουν τις «επιδόσεις» του. Με αποτέλεσμα το συγκεκριμένο video να εμφανίζεται στην πρώτη σελίδα του youtube. Τα ειδησιογραφικά κανάλια όμως δεν έχουν δείξει να ενοχλούνται που προβάλλονται απροκάλυπτα πια, μέσω του λογαριασμού τους, οι φασίστες. Γιατί να ενοχλούνται άλλωστε, να πουλήσουν θέλουν, και όπως είναι γνωστό, η βία, το sex, το trash, πουλάνε τρελά. Τους «παίζουν» λοιπόν κι αυτοί με τρέλα.

Μακριά όμως απ' τις πληρωμένες καταχωρήσεις του yahoo και του youtube, τα πράγματα είναι πιο δύσκολα γι' αυτούς. Τα ξαναείπαμε. (και θα έχουμε, σίγουρα, ευκαιρίες να τα ξαναπούμε...)

Μέχρι τότε λοιπόν, τrol και ξύλο στους γελοίους, μισάνθρωπους νοσταλγούς του χίτλερ. **Απλά πράγματα.**





>>> ΜΠΑΤΣΟΙ ΚΑΙ ΝΑΖΙ

Ποιά είναι η υπόθεση;;; Οι μπάτσοι ποζάρουν και πρωταγωνιστούν σε μια (ακόμα) αντιμεταναστευτική επιχείρηση, που έχουν κιόλας το θράσος να την ονομάζουν «Ξένιος Δίας» (Φιλόξενος Δίας!!!). Μόνο οι κρυφοί και φανεροί ρατσιστές αυτής της χώρας βλέπουν την «καταπολέμηση της εγκληματικότητας», πίσω από κάθε προσαγωγή και πίσω από κάθε σύλληψη μετανάστη. Αντίθετα φαίνονται ξεκάθαρα σ' εμάς οι προθέσεις των αφεντικών. Προθέσεις που αφορούν την συνολική διαχείριση των «από κάτω», των «φτωχών», εποχές που 'ναι. Με άλλα λόγια, αυτό που κάνουν οι μπάτσοι ονομάζεται από παλιά «πόλεμος ενάντια στη φτώχεια». Κι είναι μέρος του ταξικού πολέμου εναντίον μας: γι' άλλους έχει «μνημόνια» και γι' άλλους έχει στρατόπεδα και φυλακές.

«Πόλεμος ενάντια στη φτώχεια»: γιατί αν είσαι σκουρόχρωμος μετανάστης δεν έχεις κανένα μα κανένα πρόβλημα, αφού είσαι το ίδιο το πρόβλημα, το κουβαλάς στο πετσί σου από τα σύνορα μέχρι το κέντρο της Αθήνας. «Πόλεμος ενάντια στους φτωχούς»: κάπως έτσι δαιμονοποιούνται οι μετανάστες εργάτες σαν «διάβολοι», «εγκληματίες», σαν «κοινωνική απειλή» που πρέπει να εξαλειφθεί. Άλλωστε τ' αποτελέσματα του «Ξένιου Δία» μιλάνε από μόνα τους: 27.470 προσαγωγές μεταναστών κι απ' αυτές «μόλις» 2.581 συλλήψεις, δείχνουν ότι το ζήτημα είναι αξιοποιήσιμο πολύ λιγότερο αμιγώς αστυνομικά και πολύ περισσότερο πολιτικά και ιδεολογικά.

«Πόλεμος ενάντια στους φτωχούς»
σημαίνει να δείχνονται ως υπεύθυνοι για την εγκληματικότητα

... σε νέες περιπέτειες...

ΤΟ ΙΔΙΟ ΜΑΓΑΖΙ <<<

και την κρίση οι «από κάτω». Δηλαδή οι μετανάστες που δεν έχουν χαρτιά, οι άνεργοι που ζουν με το επίδομα του οαεδ, οι άστεγοι που χαλάνε την εικόνα της πόλης και ο κατάλογος θα χωρέσει κι άλλους ακόμα στο άμεσο μέλλον. Ο «πόλεμος ενάντια στους φτωχούς» είναι ταξικός πόλεμος με πρόσχημα τον νόμο και την τάξη. Γι' αυτό και πρέπει να παρατηρούμε ποιοι επικαλούνται το νόμο και την τάξη την σήμερον ημέρα: είναι τ' αφεντικά, αυτοί που έχουν την πολιτική εξουσία και τα τσιράκια τους.

Και μιλώντας για τσιράκια, κάπου εδώ έρχεται η σειρά μιας παρακρατικής ομάδας να παίξει το ρόλο της. Οι φασίστες της χ.α. κάνουν όλα εκείνα που δεν μπορεί να κάνει το επίσημο κράτος: αναποδογυρίζουν πάγκους στα πανηγύρια, κυνηγάνε και μαχαιρώνουν μετανάστες. Μάλιστα τα

ναζιστικά σκουλήκια βρίσκονται σε πλήρη συγχρονισμό με τον «Ξένιο Δία». Δεν εξηγείται αλλιώς πώς το ένα συμβαίνει δίπλα στο άλλο, χωρίς κανείς αρμόδιος να ενοχλείται απ' αυτή την συμπληρωματική επίδειξη βαρβαρότητας. Τα φασισταριά βοηθάνε το πράγμα να "σπρώχνεται" όλο πιο δεξιά: για να μην χρεώνεται τον νεοφασισμό το κράτος και οι μπάτσοι του, μπαίνουν μπροστά οι υπάλληλοί τους.

Πληρώνονται καλά γι αυτή τη δουλειά άλλωστε...

Αυτά κάνουν μπάτσοι και ναζί, που είναι το ίδιο μαγαζί όπως ακριβώς το λέει το σύνθημα. Κι όσο πιο πολύ καρφώνονται τα συνεταιρικά, όσο περισσότερο δείχνουν ανοιχτά τις προθέσεις τους, χωρίς να το θέλουν φανερώνουν και κάτι ακόμα: πόσο πολύ φοβούνται την οργή μας. Το ταξικό μίσος μας. Γι' αυτό οχυρώνουν το μαγαζάκι τους. ***Επειδή φοβούνται μην μαζεύουν τ' αποκαΐδια του καριά μέρα...***



ΧΡΥΣΕΣ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ***







antifa
LIVE

"Αν έχεις ένα φίλο ρατσιστή, αν έχεις ένα φίλο που τους ξένους δεν μπορεί τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, μια φιλία να χαθεί.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, δυό φίλοι να γίνουν εχθροί.

Αν έχεις ένα φίλο εθνικιστή, αν έχεις ένα φίλο που το παίζει πατριώτης πολύ,

Κι αν είναι ο αδερφός σου, αν είναι η αδερφή, ο ξάδερφος, ο θείος, η αγάπη η παντοτινή..

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, μια φιλία να χαθεί.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, δυό φίλοι να γίνουν εχθροί.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, μια φιλία να χαθεί.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, δυό φίλοι να γίνουν εχθροί.

Αν έχεις ένα φίλο νεοναζί, αν έχεις τέτοιο φίλο δωσ' του μήλο με φαρμάκι πολύ.

Κι αν δεις ότι δεν πέφτει κι αν είναι κακό σκυλί, ε τότε βγάλτον βόλτα σε μια γειτονία προσφυγική.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, μια φιλία να χαθεί.

Τώρα είναι η ώρα, τώρα είναι η ώρα, τους προγόνους του να βρει.

Αν έχεις ένα φίλο ρατσιστή, κι αν λες πως μ' έχεις φίλο μάλλον κάπου το 'χεις χάσει κ συ."

ΞεSKΑρτάρισμα / ΜΕΘΥΣΜΕΝΑ ΞΩΤΙΚΑ



Το **σάββατο 20** οκτώβρη
στο **πολυτεχνείο** θα γίνει το
4ο antifa LIVE.

Θα παίξουν οι **SAGE FRANCIS** (rhode island-usa) / **NACHI MZIANE** (ανεξέλεγκτη σύγκρουσης πορεία + επίθεση κατά μέτωπο) (πάτρα) / **ΜΕΘΥΣΜΕΝΑ ΞΩΤΙΚΑ** (αθήνα) / **ΗΡΩΑΣ** (καβάλα). Ξεκινάμε κατά τις 20:30.

Για περαιτέρω τσεκάρε το **antifalive.gr**



Συναντιόμαστε

/ Ξανά και ξανά / Σε πανεπιστήμια και σχολές,
γειτονιές και πλατείες / Το ραντεβού είναι η μουσική / Και ο αντιφασισμός / Τα έχουμε και τα δύο ανάγκη /
Γιατί μας έχουν κλέψει τα λόγια και τις σκέψεις / Τους ήχους και τις μουσικές / Γιατί οι φασίστες βγαίνουν
-κανονικά και με το νόμο στο πλευρό τους πλέον- απ' τις τρύπες τους /

Συναντιόμαστε / Σε πάρτυ και συναυλίες / Σε συζητήσεις κι εκδηλώσεις / Σημεία αφετηρίας για να μιλήσουμε
/ Γιατί τα αφεντικά και τα τσιράκια τους διαρκώς οργανώνουν τη γενικευμένη σιωπή / Σημεία εκκίνησης για
να επικοινωνήσουμε / Γιατί από παντού διαφημίζονται / η εξατομίκευση και τα «κοιτάω την πάρτη μου» / Μας
θέλουν τον καθένα και την καθεμία μόνους μας / Μας θέλουν φοβισμένους /

Όμως γνωρίζουμε καλά / Πως αυτοί, μπάτσοι και φασίστες, μπράβοι και μαφιόζοι φοβούνται ακόμα
περισσότερο / Γι' αυτό διαφημίζουν τη δύναμη τους, τα μπράτσα τους / Γι' αυτό κυκλοφοράνε
οπλισμένοι σαν αστακοί / Γιατί εκεί, στο δρόμο, κερδίζει εκείνος που κολυμπάει σαν το ψάρι στο
νερό / Εκείνες κι εκείνοι που καθημερινά ροκανίζουν τα θεμέλια αυτού του κόσμου / Γυναίκες
και άντρες, ντόπιοι και μετανάστες /

Συναντιόμαστε / Ξανά και ξανά / Να μετρήσουμε τις δυνάμεις μας / Να οργανωθούμε
/ Για να βγούμε στο δρόμο / Εκεί ζούμε και αναπνέουμε / Εκεί δίνονται οι μάχες / Εκεί
μετριόμαστε με τους φόβους μας και τις αδυναμίες μας /

Συναντιόμαστε. **Και συνεχίζουμε.**

VIVA
ΑΝΤΙΦΑ!



